

## Les îles à l'honneur



Une manifestation qui a attiré beaucoup de monde.

### *C'était la fête des provinces de l'office du tourisme.*

**L**e festival créole de Roybon a eu du succès, c'est certain, vu le monde qu'il a attiré. Ce festival avait commencé le matin avec une messe créole.

Puis, les Pom Pom Cowns avaient emmené les participants et d'autres personnes à la salle des fêtes pour déguster l'apéritif des îles. Là, les attendaient divers stands de produits d'outre-mer. Une exposition très complète par le Pitou, un Réunionnais, nous montrait l'esclavage des Noirs dans les Antilles et la

Réunion, avec une maltraitance malheureusement encouragée par les tenants du pouvoir du XVIII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècles.

Un repas créole attendait les amateurs qui ne furent pas déçus. Il avait été concocté avec goût par une spécialiste, Mimose Martin, et ses quatre aides. L'après-midi fut animé par un groupe créole venu de Lyon et originaire de Guadeloupe et Martinique, appelé Patrick Pierre Band, qui nous emmena avec bonheur dans les rythmes joyeux et entraînants des îles. Puis des adolescentes de Chavanor en robes fleuries et pieds nus, exécutèrent avec grâce des danses traditionnelles de La Réunion.

Le public fut ensuite invité à dîner

le sens d'expressions créoles. Pendant tout ce temps, les enfants du public étaient les bienvenus pour une animation jeux et maquillage, mais aussi pour préparer en quelque deux heures, sous la houlette de Jean-Noël Pion, un mini-spectacle de djembé. Et le résultat a été des plus étonnants. Bravo le prof et les élèves! Jean-Noël Pion fit ensuite lui-même une démonstration avec ses propres percussionnistes.

La tombola fut tirée et fit bien sûr des heureux, puis la journée se termina avec le joyeux groupe de musique créole. L'office du tourisme avait encore bien réussi sa journée des provinces, toujours épaulé par les bénévoles indispensables. ■